

E-mail subscription to
FranceBrazil

Private
Google search: **Villette, 12/07/05**

[La Fondation Gol de Letra](#)



organise une journée de [futebol](#)

events au Parc de la Villette le 12 juillet :

• Agence
Vous pouvez contribuer !

• Arran
• Agence
• Brés

Categories

• Art
• Book
• Busi
• Char
• Cine
• Cult
• Curr
• Dans

Le tournoi : avec

Raï et Leonardo,

des buts pour

l'éducation

12 juillet, à partir

de 10h (horaire

sous réserve),

accès libre.

Une journée entière

de matchs au stade



• Econ

• Ever

Jules Ladoumègue,

entre enfants

brésiliens et

franciliens sera ainsi

organisée pour

soutenir l'action de

la fondation Gol de

Letra.

Le meilleur du foot

brésilien sur écran

géant

12 juillet, Prairie

du Triangle, de

22h30 à 0H30,

accès libre

Le soir, Villette Brésil

(s) diffusera en plein

air sur un écran de

30 mètres sur 15 les

meilleures images

du foot brésilien :

documentaires,

films d'archive et

bien sûr buts

légendaires.

Posted by Alex de Carvalho on juin 28, 2005 at 03:00 PM dans [Charity](#), [Events](#), [People](#), [Sports](#) | [Permalink](#) | [Commentaires \(0\)](#) | [TrackBack](#)

Yonic Expo à Artcore du 8 juin au



PARIS BLOGUE-T-IL ? III

Oui
 Non

au 20 juillet :

Recommandé par des

Dans le cadre de



l'année du Brésil en

France, l'exposition

links

Brésil Écosophie

organisée par
YONIC réuni des
artistes brésiliens et
européens pour
questionner les liens
défaits entre
l'homme et son
environnement –
non seulement
naturel, mais aussi
social et personnel
– dans un pays qui
est à la fois un
paradis et un enfer.
Loin des clichés et
des stéréotypes
culturels du
carnaval, de la
capoeira et de la
caipirina ou
l'étiquette de « pays

music



émergent, pays du
future » le Brésil

représente



aujourd'hui un pays

doté de vastes

ressources

naturelles et une



population

hétérogène. Mais

surtout, un pays où

l'homme est nature

et non pas au



dessus de son

environnement, où

la vie est un art et

chacun est artiste et

musicien, et où l'on



peut ressentir

l'harmonie et la

spiritualité vécue



comme un mode de
vie, dont émane la
même atmosphère
que d'autres



générations ont pu
découvrir en Inde
dans les années 50.

Posted by Alex de Carvalho on juin 9, 2005
at 12:37 PM dans [Art](#), [Charity](#), [Culture](#),

[Permalink](#) | [Commentaires \(0\)](#) |
[Back](#)



il Unicef Brésil

Link:



C.

—



[Música – Compilation Unicef](#)

[Música - Compilation.](#)

"Ce disque, vendu
en exclusivité par la



Fnac (pour 5
Euros !), est bien
plus qu'un simple
disque. C'est aussi
un acte de solidarité.



Dans le cadre de
son action



permanente contre
l'illettrisme, la Fnac

reversera les fonds



collectés par la
vente de cet album

à l'UNICEF afin de
venir en aide aux
enfants brésiliens
défavorisés.

Les douze jeunes
artistes réunis dans
ce petit disque
incandescent

incarnent, chacun à
leur manière, toute
la vitalité et tout le
génie d'un pays
grand comme un
continent En
découvrant les
nouvelles musiques
de ce passionnant
pays, vous allez
aussi l'aider ! Et
l'aimer..."

Pour écouter de courts extraits,
cliquez sur les liens suivants, ou
bien rendez-vous à la page du
disque sur le [site de la FNAC](#)

1. ->[Tive razão](#)
2. [Ciranda](#)
3. ->[Essa moça ta diferente](#)

4. [Um só segundo](#)

5. [Quase choro](#)

6. [Bog la bag](#)

7. ->[Felicidade](#)

8. [Desafio](#)

9. [Lá em São Paulo](#)

10. [Pra rapaziada](#)

11. ->[Sem](#)

[contenção](#)

12. [Aliraea torre](#)

Posted by Alex de Carvalho on mai 24, 2005 at 09:41 AM dans [Charity](#), [Music](#) | [Permalink](#) | [Commentaires \(0\)](#) | [TrackBack](#)

Children at Risk Foundation -

CARF



[Tree of Life - II](#)

Originally uploaded by [carf](#).

Le programme de prévention de « migration en rue » (CARF) aide les enfants en risque de São Paulo en proposant des choix, formations et opportunités pour vivre une vie plus digne. Voir :

[Diapositives](#) - [CARF blog](#) - [CARF web](#) - [Gergory John Smith](#).



The Children at Risk
(CARF) Street Migration

Prevention Program helps former street children and other at-risk community children in São Paulo, creating pathways of opportunity and a more dignified life. See:

[Slideshow](#) - [CARF blog](#) - [CARF web](#) - [Gergory John Smith](#).

Para evitar a evasão de crianças

para as ruas reside capacidade de
criar alternativas e estímulos para
que estas possam superar as
situações de risco presentes no

març 2006

ambiente que habitam. Esta

dim. lun. mar. mer. jeu. ven. sam.

percepção foi evidenciada durante

5 6 7 8 9 10 11

12 13 dez anos do trabalho de

19 20 21 22 23 24 25

26 27 recuperação e concretizou-se em

um novo projeto inaugurado em

Les commentaires récents

novembro de 2001, o ECBF -

sur

[Espaço Cultural Beija-Flor](#), como

sur

estratégia de atuar

preventivamente. Veja: [Slideshow](#)

- [CARF blog](#) - [CARF web](#) -

sur

[Gergory John Smith](#).

sur

Posted by Alex de Carvalho on avril 17,

2005 at 11:10 AM dans [Charity](#), [General](#),

[People](#) | [Permalink](#) | [Commentaires \(1\)](#) |

[TrackBack](#)

sur

sur

sur

sur

blogroll



books







temperature

Temperature: 79°F / 26°C | Humidity: 78% | Pressure: 29.89in / 1012hPa | Conditions: Clear | Wind Direction: North | Wind Speed: 0mph / 0km/h | Updated: 2:00 AM BRT

Temperature: 30°F / -1°C | Humidity: 86% | Pressure: 29.65in / 1004hPa | Conditions: Mostly Cloudy | Wind Direction: WSW | Wind Speed: 8mph / 13km/h | Updated: 6:00 AM CET

football



Photo Albums



admin



80633



This work is licensed under a