

Communiqué de presse



Contact Presse: Sophie Maurice, contact@artcore.fr

Organisatrice: Marlyne Sahakian marlyne@yonic.org.

Directeur d'artcore: Johan Tamer, johan@artcore.fr

artcore 10 : ' BR...SIL ...COSOPHIE a

Dans le cadre de l'annéE du BrÈsil en France, *BrÈsil ...cosophie* rÈuni des artistes brÈsiliens et europÈens pour questionner les liens dÈfaits entre l'homme et son environnement ≠ non seulement naturel, mais aussi social et personnel ≠ dans un pays qui est † la fois un paradis et un enfer.

Loin des clichÈs et des stÈrÈotypes culturels du carnaval, de la capoeira et de la caipirina ou l'Ètiquette de ' pays Èmergent, pays du future a le BrÈsil reprÈsente aujourd'hui un pays dotÈ de vastes ressources naturelles et une population hÈtÈrogÈne. Mais surtout, un pays o• l'homme est nature et non pas au dessus de son environnement, o• la vie est un art et chacun est artiste et musicien, et o• l'on peut ressentir l'harmonie et la spiritualitÈ vÈcut comme un mode de vie, dont Èmane la mÍme atmosphÈre que d'autres gÈnÈrations ont pu dÈcouvrir en Inde dans les annÈes 50.

Que ce soient les contraintes imposÈes par l'homme sur la nature, les relations entre l'homme et l'animal, l'Ècologie et l'Èconomie, la question des peuples indigÈnes, l'impact colonial, ou la reprÈsentation d'une organisation non gouvernementale, l'Ècosophie est un thÈme riche en questionnement universel.

Edu Azevedo, Monika Fischer & Mathias Braschler, Cl·udia Camposs, Valentin Carron, SÌssi Fonseca, AurÈlien Fontanet, Hugo Fortes,

Ramiro Magalhaes 2020, ValÈrie Mota et YONIC.org.

VERNISSAGE LE 8 JUIN DE 19H † 22 H
EXPOSITION DU 8 JUIN AU 20 JUILLET 2005

Exposition organisÈe par YONIC en partenariat avec Linha Imaginaria,
une association brÈsilienne basÈe † S„o Paulo. www.linhaimaginaria.com.br.